



дополнительная общеобразовательная программа –  
дополнительная общеразвивающая программа

# «Бумажное конструирование»

(технология низкополигонального моделирования)

г. СЫКТЫВКАР  
2023 год

Составитель:

Расов А.А, педагог дополнительного образования

Утверждено педагогическим советом МУ ДО «ЦДОД № 9», Протокол № 4 от 09.06.2023 года.

«Бумажное моделирование»: дополнительная общеобразовательная программа базового уровня / сост. Расов А.А. – Сыктывкар 2023.

Программа способствует формированию технических способностей детей в процессе 3D моделирования из бумаги и картона.

Дизайн и верстка:

Калимова Т.А.

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей № 9»  
(МУ ДО «ЦДОД № 9»)

«Челядьлы содтöд тöдöмлун сетан 9 №-а шöрин»  
содтöд тöдöмлун сетан муниципальной учреждение  
(9 №-а ЧСТСШ» СТС МУ)

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
МУ ДО «ЦДОД № 9»  
от 09.06.2023 г.  
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ:



Директор МУ ДО «ЦДОД № 9»

Рожков А.А.

июня 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная программа –  
дополнительная общеразвивающая программа  
**«Бумажное конструирование»**  
(технология низкополигонального моделирования)

Направленность: техническая  
Уровень сложности содержания – базовый  
Возраст учащихся: 12-16 лет  
Срок реализации: 2 года

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
Расов Андрей Анатольевич

Сыктывкар, 2023

## 1. Комплекс основных характеристик программы.

### 1.1. Пояснительная записка.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом не только творчества, который доступен каждому, но и технического развития.

С развитием компьютерных технологий большую популярность получили фигуры, сделанные из большого числа многоугольников и многогранников. Мир компьютерной графики в играх, фильмах и мультфильмах состоит из технологий 3D - моделирования, которые основываются на применении многоугольников. Называют такие 3D многоугольники – полигонами, а фигуры, из них получившиеся – полигональными фигурами. Чем больше маленьких многоугольников приходится на фигуру, тем она выглядит более аккуратной, приближенной по облику к естественным объектам. Поэтому и введено название - низкополигональные фигуры (от англ. *low* — низко и *polygon* — полигон) — трёхмерная модель с малым количеством полигонов. В технологии низкополигонального моделирования используют многогранники, сделанные из многоугольников с наименьшим количеством углов – треугольников и четырехугольников. Если посмотреть на многогранные модели, созданные с помощью полигонов, то можно заметить, что большинство из них созданы именно полигонами с четырьмя и тремя вершинами. Каждый полигон может иметь собственную текстуру и цвет, а объединив несколько полигонов можно получить модель любого объекта. Соединенные между собой полигоны образуют полигональную сетку (развертку), а в собранном виде полигональную фигуру. Совсем недавно из виртуального пространства такие фигуры стали переходить в реальную жизнь, поражая нас своей необычностью, красотой и изяществом.

Однако наибольшее распространение получили низкополигональные модели из бумаги. Данное направление бумажного моделирования получило название PaperCraft (буквально — бумажное ремесло). По сути, технология PaperCraft — это бумажные модели, выкройки которой представляют собой полигональные геометрические фигуры, которые вырезаются и склеиваются в единое целое. При создании фигурки используются преимущественно цветные распечатанные листы бумаги.

Низкополигональные многогранные модели — простые, красивые, лаконичные и бесконечно многообразные вдохновляют многих современных дизайнеров. Из них можно составлять абстрактные композиции и стильные иллюстрации любой сложности.

Применение низкополигональных моделей в дизайне интерьеров квартир, домов, офисов, магазинов и торговых центров – это мировой тренд современного времени.

В интернете большое количество групп и сообществ, которые объединяют людей по общему признаку: PaperCraft (создание моделей из готовых разверток) или Реракура (создание разверток в специальных программах и создание моделей). Люди создают свои модели как игрушки, украшения интерьера, в качестве подарка.

Техническое развитие учащихся требует огромного внимания со стороны окружающих взрослых, педагогов. Важно создать благоприятную психологическую обстановку для занятий, находить слова поддержки для новых творческих начинаний, относиться к учащимся с симпатией и теплотой, аккуратно, ласково и ненавязчиво поддерживать стремление к профессиональному выбору.

Программа способствует развитию пространственного воображения, логического и образного мышления учащихся. Моделирование из бумаги позволяет развивать внимание и аккуратность, направлено на развитие творческих способностей, воспитание трудолюбия. Программа имеет практическую направленность, так как получение учащимися знаний в области макетирования, служит основой для дальнейшего роста профессионального мастерства

### **Направленность программы.**

Данная программа «Бумажное моделирование» технической направленности и разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

– Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022 г. № 678-р;

– Постановлением Правительства Республики Коми от 11.04.2019 № 185 «О стратегии социально-экономического развития Республики Коми на период до 2035 года»;

– Решением Совета МО ГО «Сыктывкар» от 10.12.2019 №44/2019-619 «О внесении изменений в решение Совета МО ГО «Сыктывкар» от 08.07.2011 №03/2011-61 «О стратегии социально-экономического развития города Сыктывкара до 2030 года» и других законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации и Республики Коми в области образования.

– Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018. № 298 «Об утверждении профессионального стандарта Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные, (далее СП 2.4.3648-20);

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20»;

– Приложение к письму Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми от 19 января 2019 г. № 07-13/631 «Рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разно-уровневые и модульные)»;

– Устава МУ ДО «ЦДОД № 9» и др. (см. п.п. 3.1. Нормативно-правовые документы п.3. Список литературы).

Программа «Бумажное моделирование» имеет базовый (ознакомительный) уровень сложности, предназначена для учащихся среднего – старшего возраста, желающих развивать технические знания и конструкторские способности.

#### **Актуальность программы.**

Одним из основных направлений социально-экономической политики Республики Коми является устойчивое развитие городских территорий и сельских поселений – учета взаимного влияния экологической среды, социального положения и экономического развития Республики.

Данная программа знакомит детей с основами малых архитектурных форм, что в дальнейшем может помочь им в развитии Республики Коми.

На занятиях дети учатся бережно относиться к инвентарю, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущих действий, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения задания.

#### **Отличительные особенности программы.**

Программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Паперкрафт» педагога дополнительного образования МБДО «Детско-юношеский центр» Ленинградского района Заичко Д.Ю. 2021 год. Отличительная особенность данной программы в том, что она имеет техническую направленность.

Программа «Бумажное конструирование» создана исходя из взглядов, принципов, теоретических знаний художественно-технической практики. Реализация программы связана с такими школьными предметами как: изобразительное творчество, черчение, а также производственный труд, физика, математика.

#### **Адресат программы.**

Данная программа предназначена для детей в возрасте 12-16 лет, которые интересуются техническим творчеством и желают приобрести специальные, профессиональные навыки и умения в данном виде деятельности. Набор в группы осуществляется на основе письменного заявления родителей (законных представителей) через сайт ПФДО Коми (<https://komi.pfdo.ru/>).

Отчисление учащихся производится на основании заявления от родителей (законных представителей).

#### **Объем и сроки освоения программы.**

Продолжительность образовательного цикла – 2 года обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы - 144 ч.

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Продолжительность занятий	Кол-во занятий в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
1 год	2	2 часа	2	36	144
2 год	2	2 часа	2	36	144

Эффективность обучения напрямую связана с систематичностью занятий, с логически последовательным освоением материала, сформированностью устойчивой мотивации к занятиям.

Обучение в группах строится с учетом возрастных особенностей учащихся, состояния их здоровья.

### **Формы обучения.**

Очная, очно-заочная, заочная (в период невозможности организации учебного процесса в очной форме: карантин, неблагоприятной эпидемиологической обстановки, активированных дней), может быть организована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **Формы организации образовательного процесса.**

Программа предполагает фронтальные, групповые и мелкогрупповые формы занятий. Основной формой учебно-воспитательного процесса является групповое учебное занятие.

Применяются различные формы проведения занятий:

1. аудиторные (групповые занятия, соревнования);
2. внеаудиторные (самостоятельная практическая работа в карантин и активированные дни; соревнования, экскурсии).

### **Режим занятий.**

Периодичность и продолжительность занятий, количество часов и занятий в неделю организуются в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», на основании «Календарного учебного графика на 2023 – 2024 учебный год» - [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

[https://r1.nubex.ru/s10712-8c5/f2459\\_24/Календарный%20учебный%20график%20на%202023-2024%20учебный%20год.pdf](https://r1.nubex.ru/s10712-8c5/f2459_24/Календарный%20учебный%20график%20на%202023-2024%20учебный%20год.pdf)

Продолжительность одного академического часа – 40 мин. Перерыв между занятиями разных групп – 10 минут. Количество детей в группе – 15 человек.

## 1.2. Цели и задачи программы.

**Цель:** Создание организационно-педагогических условий для развития творческих и конструктивных способностей учащихся через бумажное моделирование. И формирование начальных дизайнерских компетенций.

### **Задачи программы:**

#### *Обучающие:*

- знакомство со специальной технической терминологией;
- формирование системы знаний, умений, навыков в области конструирования из бумаги;
- умение четко, выражать свою техническую мысль с помощью эскиза, чертежа.
- создание и грамотное чтение чертежей, как на бумаге, так и на компьютере
- обучение основам ручного труда, приобретение практических навыков работы с различными инструментами.

#### *Развивающие:*

- развитие мышления и творческого воображения;
- развитие чувства технического вкуса;
- развитие умения применять полученные знания и навыки в повседневной жизни и в выбранной профессии;
- развитие познавательной активности и способности к самообразованию.

#### *Воспитательные:*

- воспитание интереса к профессиям в различных областях техники;
- развитие усидчивости, терпения, планирования труда, умения доводить дело до конца.

## 1.3. Содержание программы.

### 1.3.1. Учебный план 1 года обучения.

#### **Задачи 1 года обучения.**

##### **Предметные:**

- познакомить с технологией 3D моделирования из бумаги и картона;
- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой и картоном;
- учить навыкам работы с инструментами и материалами;
- формировать основные понятия о развертке, плоских и объёмных геометрических моделях, и моделировании;
- познакомить с основами композиции и начального дизайна;

##### **Личностные:**

- развивать внимание, память, воображение, фантазию, образное мышление;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать технические способности, конструкторские умения;



- формировать личностные качества: ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность, терпение и др.

**Метапредметные:**

- развивать интерес к благоустройству окружающей среды, любознательность;

- развивать умение работать под руководством педагога, сообща в коллективе и самостоятельно;

- формировать культуру труда;

- развивать математические способности.

№ п/п	Наименования тем	Теория	Практика	Всего часов
1.	Вводное занятие. Стартовая диагностика.	1	1	2
2.	Осенняя композиция.	2	30	32
3.	Новогодняя, зимняя композиция.	1	31	32
4.	Весенняя композиция.	1	31	32
5.	Композиция ко Дню космонавтики.	1	7	8
6.	Композиция ко Дню Победы	1	7	8
7.	Творческий проект.	1	7	8
8.	Творческая самостоятельная работа	-	14	14
9.	Педагогический контроль.	-	6	6
10.	Итоговое занятие.	-	2	2
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>	<b>136</b>	<b>144 ч.</b>

### 1.3.2. Учебный план 2 года обучения.

#### *Задачи 2 года обучения.*

**Предметные:**

- учить методам выражения своей технической мысли (эскиз, чертеж);

- обучать работе в программе RepakuraDesigner;

- познакомить с техникой «папье-маше».

**Личностные:**

- совершенствовать внимание, память;

- формировать логическое, абстрактное и аналитическое мышление, самоанализ;

- совершенствовать мелкую моторику рук и глазомер;

- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;

- развивать психометрические качества личности;

- учить работать с дополнительной литературой.

**Метапредметные:**

- формировать стремление к техническому развитию, терпение и упорство;

- формировать коммуникативную культуру, умение работать в группе, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению;

- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и учащимися;

- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание учащихся;

- воспитывать бережное отношение к природе и человеку.

№ п/п	Наименования тем	Теория	Практика	Всего часов
1.	Вводное занятие. Стартовая диагностика.	1	1	2
2.	Бумажное моделирование.	1	45	46
3.	Паперкрафт и папье – маше.	2	44	46
4.	Программа Repakura Designer.	2	18	20
5.	Творческий проект.	1	7	8
6.	Творческая самостоятельная работа	-	14	14
7.	Педагогический контроль.	-	6	6
8.	Итоговое занятие.	-	2	2
	<b>Итого:</b>	<b>7</b>	<b>137</b>	<b>144 ч.</b>

### 1.3.3. Календарный учебный график.

Календарный учебный график по года обучения (см. Приложение № 1 к программе).

### 1.3.4. Содержание учебного плана 1 года обучения.

#### **Тема 1. Вводное занятие. Стартовая диагностика.**

**Теория.** Знакомство с учащимися. План и порядок работы объединения. Материалы, инструменты, приспособления, применяемые в работе.

**Практика.** Стартовая диагностика. Инструктаж по технике безопасности.

#### **Тема 2. Осенняя композиция.**

**Теория.** Знакомство с техникой «Паперкрафт».

Осенние сюжеты. Модели для конструирования осенней композиции (модели лисичек, различные модели тыквы, модели деревьев, модели грибов и т.д.). Основы композиции: признаки, типы.

**Практика.** Выбор сюжета. Составление эскиза. Подготовка фона. Конструирование моделей и сборка осенней композиции.

#### **Тема 3. Новогодняя, зимняя композиция.**

**Теория.** Новогодние сюжеты. Модели для конструирования новогодней композиции (модели оленей, медведей, снежинок, елок, новогодних игрушек и т.д.), эскиз, выбор фона.

**Практика.** Выбор сюжета. Составление эскиза. Подготовка фона. Конструирование моделей и сборка новогодней композиции.

#### **Тема 4. Весенняя композиция.**

**Теория.** Весенние сюжеты. Модели для конструирования весенней композиции (модели цветов, растений, животных и т.д.).

**Практика.** Выбор сюжета. Составление эскиза. Подготовка фона. Конструирование моделей и сборка весенней композиции.

#### **Тема 5. Композиция ко Дню космонавтики.**

**Теория.** День Космонавтики. Модели для конструирования композиции, посвященной Дню космонавтики (модели ракет, звезд и т.д.).

**Практика.** Составление эскиза, подготовка фона, создание моделей для композиции.

#### **Тема 6. Композиция ко Дню Победы.**

**Теория.** День Победы. Модели для конструирования композиции, посвященной Дню Победы (модели военной техники, модели голубя мира, журавлей, обелиска памяти и т.д.)

**Практика.** Выбор сюжета. Составление эскиза. Подготовка фона. Конструирование моделей и сборка композиции.

#### **Тема 7. Творческий проект.**

**Теория.** Технология создания проекта. Защита и презентация проекта.

**Практика.** Конструирование индивидуальной модели проекта. Подготовка презентации и защиты проекта.

#### **Тема 8. Творческая самостоятельная работа.**

Самостоятельное выполнение заданий и мастер-классов в дистанционном режиме. Оформление и анализ работ.

#### **Тема 9. Итоговое занятие. Итоговая аттестация.**

**Практика.** Подведение итогов работы за год. Выставка-презентация.

### **1.3.5. Содержание учебного плана 1 года обучения.**

#### **Тема 1. Вводное занятие. Стартовая диагностика.**

**Теория.** Обзор программы. Материалы, инструменты, приспособления, применяемые в работе. Инструктажи по технике безопасности.

**Практика.** Диагностика знаний, умений и навыков на начало учебного года.

#### **Тема 2. Бумажное моделирование**

**Теория.** Понятие о плоском изображении, контуре, силуэте. Понятие о геометрических фигурах. Сопоставление формы окружающих предметов, технических объектов с геометрическими фигурами.

**Практика.** Вычерчивание на миллиметровой бумаге объемных деталей геометрических тел и их изготовление из картона; создание макетов технических объектов с использованием разверток; изготовление подарков, сувениров, предметов интерьера.

#### **Тема 3. Паперкрафт и папье - маше.**

**Теория.** Знакомство с техникой "Папье-маше", её взаимодействие с бумажным моделированием. Рецепт изготовления смеси, приемы нанесения, высушивание и покраска.

**Практика.** Создание моделей, изготовление смеси, нанесение на модель, высушивание и покраска фигур.

#### **Тема 4. Программа RepakuraDesigner.**

**Теория.** Общие сведения о персональном компьютере. Охрана труда при работе на персональном компьютере. Общие сведения о программном обеспечении. Освоение программы RepakuraDesigner. Проектирование на компьютере выкроек деталей моделей, изготавливаемых из бумаги и картона.

**Практика.** Выполнение простейших чертежей деталей и изготовление простейших макетов и моделей с использованием компьютерных технологий.

#### **Тема 5. Техническо-творческий проект.**

**Теория.** Выбор модели для индивидуального или группового проекта. Защита и презентация проекта.

**Практика.** Конструирование индивидуальной модели. Подготовка презентации и защита проекта.

#### **Тема 6. Творческая самостоятельная работа**

Самостоятельное выполнение заданий и мастер-классов в дистанционном режиме. Оформление и анализ работ.

#### **Тема 7. Итоговое занятие. промежуточная аттестация.**

**Практика.** Подведение итогов работы за год. Выставка-презентация.

### **1.4. Планируемые результаты.**

#### **1.4.1. Планируемые результаты 1 года обучения.**

##### ***1. Предметные результаты:***

**К концу первого года обучающиеся освоят:**

- технологию 3D моделирования из бумаги и картона;
- технические приемы при работе с бумагой и картоном;
- практические навыки работы с инструментами и материалами (чертёжными материалами, ножницами, канцелярским ножом, клеем, лаком);
- основные понятия о развертке, плоских и объёмных геометрических моделях, и моделировании;
- представление о плоских и объёмных геометрических моделях;
- основы композиции.

##### ***2. Метапредметные результаты:***

У учащихся будут сформированы и развиты:

- заинтересованность в технической деятельности, как способе самопознания и познания мира, любознательность;
- умение работать под руководством педагога, сообща в коллективе и самостоятельно;
- потребность и навыки коллективного взаимодействия;
- культура труда.

### ***3. Личностные результаты:***

У учащихся будут сформированы и развиты:

- внимание, память, воображение и фантазия, образное мышление;
- мелкая моторика и глазомер;
- технические способности, конструкторские умения;
- личностные качества: ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность, терпение.

## **1.4.2. Планируемые результаты 2 года обучения.**

### ***1. Предметные результаты:***

Учащиеся будут:

- знать основные понятия о программе PerakuraDesigner и правила работы в ней;
- владеть методами выражения своей технической мысли (эскиз, чертеж);
- иметь представления о принципах конструирования и построения различных изделий;
- уметь создавать эскизы, чертежи;
- уметь вырезать, чертить, склеивать детали, вычерчивать развертки объемных тел;
- уметь укреплять модели с помощью массы папье-маше;
- самостоятельно изготавливать модели с помощью ИКТ технологии.

### ***2. Метапредметные результаты:***

У учащихся будут сформированы:

- стремление к творческому развитию, терпение и упорство;
- коммуникативная культура, умение работать в группе, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению;
- комфортная среда педагогического общения между педагогом и учащимися;
- трудолюбие;
- технические навыки при работе с картоном и эстетический вкус;
- бережное отношение к природе и человеку.

### ***3. Личностные результаты:***

У учащихся будут развиты:

- технический потенциал ребенка, его познавательная активность;
- логическое, абстрактное и аналитическое мышление и самоанализ;
- психометрические качества личности;
- технические способности, эмоциональное отношение к действительности.

У учащихся будут наблюдаться дальнейшее продвижение в развитии:

- внимания, память;
- мелкой моторики рук и глазомера.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Условия реализации программы

#### **Материально – технические:**

1. Кабинет для занятий.
2. Столы и стулья для учащихся и педагога.
3. Компьютер.
4. Принтер.
5. Проектор.
6. Белый картон, белая бумага.
7. Линейки.
8. Ножницы.
9. Литература по работе с бумагой.

#### **2.2. Информационно методическое обеспечение:**

1. Дидактические материалы.
2. Наглядные разработки педагога.
3. Папки с чертежами и схемами.

### 2.3. Методы и технологии обучения и воспитания.

Методологической основой программы является идея *лично – ориентированного обучения*, способствующего самоопределению и самореализации личности на основе принципов ее деятельностного развития, которая реализуется в учебно-воспитательном процессе посредством применения следующих педагогических технологий:

• **Информационно-коммуникативная технология** - спектр различных программных и технических средств, для достижения наилучшего образовательного эффекта: мультимедиа презентации, видео-ресурсы (поучительные мультфильмы, документальные фильмы).

• **Объяснительно – иллюстративная технология** - педагог сообщает информацию разными средствами, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. Сюда относят такие приемы как демонстрация, наблюдение, объяснение, беседа, экскурсия, просмотр и обсуждение видеопрезентаций, документальных фильмов.

• **Элементы игровой технологии** - игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

• **Здоровье сберегающая технология** - система мер направленных на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивации на ведение здорового образа жизни (беседы о профилактике заболеваний, роли физических упражнений в сохранении и укреплении здоровья, выполнение правил личной гигиены, физкультминутки). На каждом занятии проводится арт - терапевтические игры, которые способствуют сохранению и укреплению здоровья учащихся.

• **Элементы технологии диалогового обучения** - диалог начинается в том случае, когда учащийся делает такие высказывания, как «я хочу сказать», «мое мнение», «мне хочется дополнить», «моя точка зрения». Целью диалога является создание межличностного диалогического взаимодействия, представляющего собой близкую к естественной жизненной деятельности ситуацию, в которой учащиеся забывают об условностях (педагог, занятие), мешающих им проявить себя на личностном и межличностном уровнях.

**Основные воспитательные технологии**, применяемые во время образовательного и воспитательного процесса по программе «Бумажное конструирование»: - **технология КТД И.П. Иванова (коллективные творческие дела); - педагогика сотрудничества.**

• **Технология коллективно-творческой деятельности**, которая предполагает развитие творческих способностей и приобщение к разнообразной творческой деятельности, способствует воспитанию активной творческой личности.

Данная технология направлена на формирование умения работать в команде, выявление организаторских и лидерских качеств личности. Технология применяется при организации соревнований и турниров по шашкам, культурно-массовых мероприятий в самом Центре, а также организацию работы с родителями.

• **Педагогика сотрудничества** предполагает гуманное отношение к детям, включающее:

- заинтересованность педагога в их судьбе: сотрудничество, общение;
- отсутствие принуждения, наказания, оценивания, запретов, угнетающих личность;
- отношение к ребенку как к уникальной личности («в каждом ребенке – чудо»);
- терпимость к детским недостаткам, веру в ребенка и в его силы («все дети талантливы»).

Используя во время общения с учащимися различные средства, методы, способы организации взаимодействия и сотрудничества можно разрешить самые сложные ситуации, связанные как с образовательным процессом, так и с организацией культурно - досуговой деятельности. Также необходимо постоянно стимулировать интерес учащихся к самому образовательному процессу по программе (рассказать интересные истории, связанные с известными людьми; не забывать говорить слова благодарности за проделанную совместную работу, применять методы поощрения), развивать их самостоятельность, практическую и интеллектуальную инициативу, а также творчество.

## ***Воспитательная работа с учащимися и работа с родителями (законными представителями).***

Воспитательная работа с учащимися является неотъемлемой частью программы, которая направлена на социализацию и адаптацию учащихся, укрепление семейных ценностей, ценностного отношения к здоровому образу жизни, соблюдению безопасных условий, укреплению взаимодействия с родителями, организацию досуговой, активной деятельности, патриотическое и духовно-нравственное воспитание.

В *план воспитательной работы* входит: беседы с тематикой нравственного и личностного воспитания учащихся, вечера отдыха, викторины, открытые занятия для родителей и для учащихся, походы на природу. Все перечисленные мероприятия помогут более полно развить эмоциональную сферу, удовлетворить потребность в творческой деятельности, сформировать коммуникативные качества учащихся. Воспитательная деятельность по направлениям работы отражается в ежегодном плане воспитательной работы (см. Приложение № 5).

Основными направлениями в *работе с родителями* (см. Приложение № 6) являются:

- информационное педагогическое обеспечение родителей в вопросах воспитания, оздоровления, ознакомление с текущими и прогнозируемыми результатами обучения, воспитания;
- вовлечение родителей в образовательный процесс через посещение занятий, творческих отчетов, демонстрацию родителям учебных достижений детей;
- создание системы совместного досуга детей и родителей через организацию коллективной творческой деятельности, праздников, соревнований;
- формирование родительского комитета;
- анкетирование родителей.

### **2.4. Формы контроля, промежуточной аттестации.**

#### ***Форма описания контрольно-измерительных материалов программы:***

Выявление промежуточного и итогового уровня теоретических знаний, практических умений и навыков, их соответствия прогнозируемым результатам программы осуществляется в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МУ ДО «ЦДОД № 9».

Текущий контроль успеваемости осуществляется на каждом занятии методом наблюдения.

Текущий контроль успеваемости включает в себя входящую диагностику исходного уровня подготовленности ребенка в начале цикла обучения по программе.

Входящая диагностика проводится в течение двух первых недель обучения по программе. В ходе проведения входящей диагностики педагог осуществляет прогнозирование возможностей развития и успешного обучения по программе. Формы проведения входящей диагностики: наблюдение, собеседование, практическая работа.



Промежуточная аттестация учащихся проводится по завершению темы, раздела и года обучения. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются в таблице этапов педагогического контроля к дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе.

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по 3 уровням: высокий, средний, низкий.

*Низкий уровень:* от 50 % освоения программного материала и менее, удовлетворительное владение теоретической информацией по темам, умение пользоваться полученными знаниями при выполнении работ, участие в организации выставок, пассивное участие в беседах.

*Средний уровень:* от 51 % до 79 % освоения программного материала, достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями при выполнении работ, участие в выставках.

*Высокий уровень:* от 80% до 100 % освоения программного материала, свободное владение теорией, умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями при выполнении работ, умение выбирать материалы и инструменты, соблюдать правила ТБ, участвовать в выставках и конкурсах, применять полученную информацию на практике.

#### **2.4.1. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации 1- 2 годов обучения.**

Определена единая оценочная шкала. Трехуровневая оценка образовательных результатов:

«высокий уровень» - 5 баллов;

«средний уровень» - 4 балла;

«низкий уровень» - 3 балла.

Результаты обученности воспитанников фиксируются в журнале учета групповых занятий и протоколах сдачи контрольных нормативов.

Система педагогического контроля и оценки результатов дает возможность проследить развитие каждого ребенка, определить степень освоения программы и внести своевременно коррективы.

<b>№ п/п</b>	<b>Предмет оценивания</b>	<b>Формы и методы оценивания</b>	<b>Характеристика оценочных материалов</b>	<b>Показатели и критерии оценивания</b>	<b>Вид аттестации</b>
<b>1.</b>	Определить исходный уровень подготовленности учащихся	Практическое занятие.	Введение в деятельность	См. приложение 1 УМК	Текущий контроль. Сентябрь
<b>2.</b>	Выявить степень освоения теоретического материала.	Опрос	Знания по пройденным темам	См. приложение 1,2 УМК	Текущий контроль. Январь
<b>3.</b>	Проверка уровня усвоения программы	Практическое занятие	Самостоятельное решение задач	См. приложение 1 УМК	Промежуточная аттестация. Май

### 3. Список литературы.

#### 3.1. Нормативно – правовые документы.

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru>

- Приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72016730/> ;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/350163313>

- Постановление Правительства Республики Коми от 11 апреля 2019 г. № 185 «О стратегии социально-экономического развития Республики Коми на период до 2035 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://docs.cntd.ru/document/553237768>

- Стратегии социально-экономического развития города Сыктывкара до 2035 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://docs.cntd.ru/document/438993064>

- Приказ Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми» от 01.06.2018 года №214-п [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/550163236>

- Приложение к письму Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми от 19 января 2019 г. № 07-13/631 «Рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разно-уровневые и модульные)» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://ruoust-kulom.ucoz.ru/proektirovanie\\_dopolnitelnykh\\_obrazovatelnykh\\_prog.pdf](http://ruoust-kulom.ucoz.ru/proektirovanie_dopolnitelnykh_obrazovatelnykh_prog.pdf)

- Постановление главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/566085656>

- Устав Муниципального учреждения дополнительного образования «ЦДОД № 9».

#### 3.2. Список литературы для педагога.

1. Афонькин С.Ю. и др. «Рождественское оригами» - Москва: Аким, 1998 - 64 [1] с.: ил.

2. Веннинджер М. «Модели многогранников» - Москва: Мир, 1974 - 236 с. [1] с.: ил.
3. Гриффит Л. Всем цветы! Роскошные цветочные композиции из бумаги. Практическое руководство для начинающих/ Л. Гриффит - Москва: Эксмо, 2019. - 192, [2] с.: ил.
4. Екимова М.А. Задачи на разрезание: [12+] / М. А. Екимова, Г. П. Кукин. - Изд. 6-е, стер. - Москва: МЦНМО, 2016. - 118, [2] с.: ил. - (Секреты преподавания математики) DK Publishing. Paper Craft, Дорлинг Киндерсли, 2015 г.
5. Наумова Л. Новогодние поделки из бумаги/ Л. Наумова - Москва: Эксмо, 2015. - 16, [2] с.: ил.

### **3.3. Список литературы для детей.**

1. Афонькин С.Ю. и др. «Рождественское оригами» - Москва: Аким, 1998 - 64 [1] с.: ил.
2. Веннинджер М. «Модели многогранников» - Москва: Мир, 1974 - 236 с. [1] с.: ил.
3. Гриффит Л. Всем цветы! Роскошные цветочные композиции из бумаги. Практическое руководство для начинающих/ Л. Гриффит - Москва: Эксмо, 2019. - 192, [2] с.: ил.
4. Наумова Л. Новогодние поделки из бумаги/ Л. Наумова - Москва: Эксмо, 2015. - 16, [2] с.: ил.
5. Серова В.В. Вырезаем снежинки : более 100 моделей / В. В. Серова, В. Ю.Серов. – Москва: АСТ-Пресс, [2014]. - 77, [3] с.: ил. - (Школа творчества).

### **3.4. Интернет-ресурсы.**

1. Мария Богатырева (Methakura). Группа по моделированию по технологии PaperCraft [Электронный ресурс] // Социальная сеть ВКонтакте. URL: <https://vk.com/methakura>
2. PolyFish | papercraft. Развёртки полигональных моделей из бумаги [Электронный ресурс] // Социальная сеть ВКонтакте. URL: [https://vk.com/poly\\_fish](https://vk.com/poly_fish)
3. The World of papercraft. Сообщество бумажного моделирования [Электронный ресурс] // Социальная сеть ВКонтакте. URL: <https://vk.com/danissia>
4. Free Papakura. Бесплатные полигональные модели [Электронный ресурс] // Социальная сеть ВКонтакте. URL: [https://vk.com/free\\_pepakura](https://vk.com/free_pepakura)
5. Papakura papercraft low poly models. Бумажное моделирование [Электронный ресурс] // Социальная сеть ВКонтакте. URL: <https://vk.com/paperfreak>

#### **4. Учебно-методический комплекс.**

1. Календарный учебный график по годам обучения. (Приложение № 1).
2. Критерии оценки освоения программы. (Приложение № 2).
3. Контрольно-измерительные материалы к ДОП – ДОП «Бумажное конструирование» (Приложение № 3).
4. Критерии определения уровня развития, воспитания и социализации личности учащегося (Приложение № 4).
5. План мероприятий, в рамках реализации программы воспитания в МУ ДО «ЦДОД № 9» на учебный год (Приложение № 5).
6. План работы с родителями (Приложение № 6).
7. Система организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Приложение № 7).

Календарный учебный график по годам обучения.

Календарный учебный график по ДОП-ДОП «Бумажное конструирование» 1 года обучения

Дата проведения занятия		Раздел/ темы программы	Кол-во часов	Тема занятия / Содержание	Кол-во часов	Т	П	К	НР К		
план	факт										
06.09.23		Вводное занятие. Стартовая диагностика.	2	Собеседование, практическое задание.	2	1	1				
08.09.23		Осенняя композиция.	26	Техника «Паперкрафт». Правильность чтения схем (развёрток). Вырезание простейшей развертки, проходка линий. Сбор и склеивание простейшей модели.	2	2					
13.09.23				Модель «Заяц». Приклеивание шаблона к картону. Вырезка развертки.	2		2				
15.09.23				Бигование и сгибание деталей.	2		2				
20.09.23				Сборка и склеивание модели.	2		2				
22.09.23				Укрепление и окраска модели.	2		2				
27.09.23				Модель «Лисица». Приклеивание шаблона к картону. Вырезание развертки.	2		2				
29.09.23				Бигование и сгибание деталей.	2		2				
04.10.23				Сборка и склеивание модели.	2		2				
06.10.23				Укрепление и окраска модели.	2		2				
11.10.23				Модель «Волк». Приклеивание шаблона к картону. Вырезание развертки. Бигование и сгибание деталей.	2		2				
13.10.23				Сборка и склеивание модели.	2		2				
18.10.23				Укрепление и окраска модели.	2		2				
20.10.23				Педагогический контроль.	2		2			2	
25.10.23				Творческая самостоятельная работа.	4	Самостоятельная работа.	2		2		
27.10.23						Самостоятельная работа.	2		2		
01.11.23				Осенняя композиция.	8	Модель «Тыква». Приклеивание шаблона к карто-	2		2		

Дата проведения занятия		Раздел/ темы программы	Кол-во часов	Тема занятия / Содержание	Кол-во часов	Т	П	К	НР К		
план	факт										
				ну. Вырезание развертки. Бигование и сгибание деталей.							
03.11.23				Сборка и склеивание модели.	2		2				
05.11.23				Укрепление и окраска модели.	2		2				
08.11.23				Осенняя композиция. Подготовка фона. Сборка композиции.	2		2				
10.11.23		Новогодняя, зимняя композиция.	<b>22</b>	Модель «Дракон». Приклеивание шаблона к картону. Вырезка развертки. Бигование и сгибание деталей.	2	1	1				
15.11.23				Сборка и склеивание модели.	2		2				
17.11.23				Укрепление и окраска модели.	2		2				
22.11.23				Модель «Олененок». Приклеивание шаблона к картону. Вырезание развертки. Бигование и сгибание деталей.	2		2				
24.11.23				Сборка и склеивание модели.	2		2				
29.11.23				Укрепление и окраска модели.	2		2				
01.12.23				Модель «Новогодние игрушки». Вырезание развертки. Бигование и сгибание деталей.	2		2				
06.12.23				Сборка и склеивание модели. Укрепление и окраска.	2		2				
08.12.23				Знакомство с творческий проектом. Этапы творческого проекта. Выбор модели для индивидуального проекта. Подготовка презентации.	2		2				
13.12.23				Работа над моделью индивидуального проекта.	2		2				
15.12.23				Тестирование. Защита творческого проекта	2		2				
20.12.23				Творческая самостоятельная работа.	<b>4</b>	Самостоятельная работа	2		2		
22.12.23						Самостоятельная работа	2		2		
27.12.23				Новогодняя, зимняя композиция.	<b>8</b>	Модель-трофей «Зимний конь». Приклеивание шаблона к картону. Вырезание развертки.	2		2		
29.12.23		Бигование и сгибание деталей.	2				2				
10.01.24		Сборка и склеивание модели.	2				2				
12.01.24		Укрепление и окраска модели.	2				2				

Дата проведения занятия		Раздел/ темы программы	Кол-во часов	Тема занятия / Содержание	Кол-во часов	Т	П	К	НР К		
план	факт										
17.01.24		Новогодняя, зимняя композиция.	<b>8</b>	Модель "Пингвин". Приклеивание шаблона к картону. Вырезка развертки. Бигование и сгибание деталей.	2		2				
19.01.24				Сборка и склеивание модели.	2		2				
24.01.24				Укрепление и окраска модели.	2		2				
26.01.24				Педагогический контроль	2				2		
31.01.24		Весенняя композиция.	<b>20</b>	Простейшая модель «Сердце». Вырезка развертки. Бигование и сгибание деталей. Сборка и склеивание модели.	2	1	1				
02.02.24				Модель- бокс «Звезда». Приклеивание шаблона к картону. Вырезка развертки. Бигование и сгибание деталей.	2		2				
07.02.24				Сборка и склеивание модели.	2		2				
09.02.24				Модель - бокс «8 Марта». Приклеивание шаблона к картону. Вырезание развертки. Бигование и сгибание деталей.	2		2				
14.02.24				Сбор и склеивание модели.	2		2				
16.02.24				Модель «Экзотическая птица-павлин». Приклеивание шаблона к картону. Вырезание развертки.	2		2				
21.02.24				Бигование и сгибание деталей.	2		2				
23.02.24				Сборка и склеивание модели.	2		2				
28.02.24				Укрепление и окраска модели.	2		2				
01.03.24				Тестирование, выставка работ.	2		2				
06.03.24				Творческая самостоятельная работа.	<b>4</b>	Самостоятельная работа	2		2		
13.03.24						Самостоятельная работа	2		2		
15.03.24		Весенняя композиция.	<b>8</b>	Простейшая модель «Бантик». Вырезание развертки. Бигование и сгибание. Сборка и склеивание модели.	2		2				
20.03.24				Модель «Бабочка/божья коровка». Приклеивание шаблона к картону. Вырезание развертки. Бигование и сгибание деталей.	2	1	1				
22.03.24				Сборка и склеивание модели.	2		2				

Дата проведения занятия		Раздел/ темы программы	Кол-во часов	Тема занятия / Содержание	Кол-во часов	Т	П	К	НР К
план	факт								
27.03.24		Весенняя композиция		Укрепление и окраска модели.	2		2		
29.03.24				Весенняя композиция. Подготовка фона. Сборка композиции.	2		2		
03.04.24		Композиция ко Дню космонавтики.	<b>8</b>	Модель "Ракета/Космонавт/Звезды". Выбор модели. Приклеивание шаблона к картону. Вырезание развертки.	2		2		
05.04.24				Бигование и сгибание деталей.	2		2		
10.04.24				Сборка и склеивание модели.	2	1	1		
12.04.24				Укрепление и окраска модели.	2		2		
17.04.24				Весенняя композиция.	<b>4</b>	Модель - бокс «Пасхальное яйцо». Приклеивание шаблона к картону. Вырезание развертки. Бигование и сгибание деталей.	2		2
19.04.24		Сборка и склеивание модели.	2				2		
24.04.24		Композиция ко Дню Победы.	<b>8</b>	Модель «Танк/Вечный огонь». Выбор модели. Приклеивание шаблона к картону. Вырезание развертки.	2		2		
26.04.24				Бигование и сгибание деталей.	2		2		
01.05.24				Сборка и склеивание модели.	2		2		
03.05.24				Укрепление и окраска модели.	2		2		
08.05.24		Творческий проект	<b>6</b>	Выбор модели для группового проекта. Подготовка презентации.	2	1	1		
10.05.24.				Практическая работа	2		2		
15.05.24				Педагогический контроль	2		2	2	
17.05.24		<b>Итоговое занятие.</b>	<b>2</b>	Выставка-презентация	2		2		
<b>Итого</b>			<b>144</b>		<b>144</b>	<b>8</b>	<b>136</b>	<b>6</b>	



## Календарный учебный график по ДОП-ДОП «Бумажное конструирование» 2 года обучения

Дата проведения занятия		Раздел/ темы программы	Кол-во часов	Тема занятия / Содержание	Кол-во часов	Т	П	К	НР К	
план	факт									
		<b>Вводное занятие. Стартовая диагностика.</b>	<b>2</b>	Собеседование, практическое задание.	2	1	1			
		Бумажное моделирование.	<b>24</b>	Модель «Гордый лев». Перевод развертки на картон.	2	1	1			
				Вырезание развертки.	2		2			
				Бигование и сгибание деталей.	2		2			
				Сборка и склеивание модели.	2		2			
				Укрепление и окраска модели.	2		2			
				Модель «Доберман». Перевод развертки на картон.	2		2			
				Вырезание развертки.	2		2			
				Бигование и сгибание деталей.	2		2			
				Сбор и склеивание модели.	2		2			
				Укрепление и окраска модели.	2		2			
				Простейшая модель «Кекс». Перевод развертки на картон. Бигование и сгибание деталей.	2		2			
				Сборка и склеивание модели. Укрепление и окраска модели.	2		2			
				Педагогический контроль.	<b>2</b>	Педагогический контроль.	2		2	2
		Творческая самостоятельная работа	<b>4</b>	Самостоятельная работа.	2		2			
				Самостоятельная работа.	2		2			
		Бумажное моделирование.	<b>14</b>	Панно «Два бульдога». Перевод развертки с бумаги на картон.	2		2			
				Вырезание развертки.	2		2			
				Бигование и сгибание деталей.	2		2			
				Сборка и склеивание модели.	2		2			
				Подготовка основы панно. Окраска основы.	2		2			
				Приклеивание деталей к основе. Укрепление и	2		2			

Дата проведения занятия		Раздел/ темы программы	Кол-во часов	Тема занятия / Содержание	Кол-во часов	Т	П	К	НР К
план	факт								
				окраска модели.					
				Модель «Дракон». Перевод развертки на картон.	2		2		
		Бумажное моделирование.	8	Вырезание развертки.	2		2		
				Бигование и сгибание деталей.	2		2		
				Сборка и склеивание модели.	2		2		
				Укрепление и окраска модели.	2		2		
		Паперкрафт и папье-маше.	2	Техника «папье-маше». Способы изготовления смеси.	2	1	1		
		Творческий проект.	6	Знакомство с творческий проектом. Этапы творческого проекта. Выбор модели для индивидуального проекта. Подготовка презентации.	2		2		
				Работа над моделью индивидуального проекта.	2		2		
				Педагогический контроль	2				2
		Творческая самостоятельная работа.	4	Самостоятельная работа.	2		2		
				Самостоятельная работа.	2		2		
		Паперкрафт и папье-маше.	28	Статуэтка «Кошечка удачи». Изготовление фигуры.	2	1	1		
				Покраска и декорирование.	2		2		
				Модель «Ангел». Перевод развертки с бумаги на картон.	2		2		
				Вырезание развертки.	2		2		
				Бигование и сгибание деталей.	2		2		
				Сборка и склеивание модели.	2		2		
				Укрепление модели с помощью «папье-маше».	2		2		
				Полировка и сглаживание неровностей.	2		2		
				Окраска модели.	2		2		
				Модель «Игуана». Перевод развертки с бумаги на картон.	2		2		
				Вырезание развертки.	2		2		
				Бигование и сгибание деталей.	2		2		
				Сборка и частичное склеивание модели.	2		2		
		Полное склеивание модели и внутреннее укрепле-	2		2				

Дата проведения занятия		Раздел/ темы программы	Кол-во часов	Тема занятия / Содержание	Кол-во часов	Т	П	К	НР К
план	факт								
				ние шпаклевкой.					
		Паперкрафт и папье-маше.	8	Внешнее укрепление модели с помощью «папье-маше».	2		2		
				Полировка и сглаживание неровностей.	2		2		
				Окраска модели.	2		2		
				выставка работ.	2		2		
		Творческая самостоятельная работа.	4	Самостоятельная работа.	2		2		
				Самостоятельная работа.	2		2		
		Паперкрафт и папье-маше.	10	Модель «Яблоко». Перевод развертки с бумаги на картон. Вырезка развертки. Бигование и сгибание деталей.	2		2		
				Сборка и склеивание модели.	2		2		
				Внешнее укрепление модели с помощью «папье-маше».	2		2		
				Полировка и сглаживание неровностей.	2		2		
				Окраска модели.	2		2		
		Программа Perakura Designer	20	«Perakura Designer» - знакомство с программой. Базовые функции.	2	1	1		
				Программные средства для работы с 3D моделями. Чтение развёрток.	2	1	1		
				Конструирование и редактирование 3D моделей.	2		2		
				Разворачивание 3D модели.	2		2		
				Вывод и распечатка развертки выбранной модели.	2		2		
				Вырезка модели. Бигование.	2		2		
				Сборка и склеивание модели с помощью программы Perakura Designer.	2		2		
				Укрепление и окраска.	2		2		
				Методы подбора и синтеза материалов.	2		2		
				Структура поиска 3D модели в интернете, базовый поиск	2		2		
		Творческий проект.	6	Выбор модели для группового проекта. Подготовка презентации.	2	1	1		

Дата проведения занятия		Раздел/ темы программы	Кол-во часов	Тема занятия / Содержание	Кол-во часов	Т	П	К	НРК
план	факт								
				Работа над моделью группового проекта.	2		2		
		Творческий проект.		Педагогический контроль	2			2	
		Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.	2	Выставка-презентация	2		2		

### Критерии оценки освоения программы.

Освоение программы учащимися оценивается по трем уровням – низкий, средний, высокий.

**Низкий уровень:** учащийся не владеет первоначальными навыками работы, не умеет работать с бумагой, не владеет видением будущего рисунка, нет аккуратности в работе, не слышит требования педагога, не владеет складыванием бумаги по схеме. Необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны педагога, не способен к оценке без помощи педагога; несоответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; не использует специальную терминологию; не знает алгоритм выполнения цепочки технологических операций; не владеет специальным оборудованием и оснащением; не соблюдает культуру поведения, в общении отсутствует диалог; культура организации своей практической деятельности на низком уровне; отсутствует творческое отношение к выполнению практического задания; не уверен в своих силах и способностях.

**Средний уровень:** применяет свой опыт в работе; владеет ножницами, но нет аккуратности; владеет обработкой бумаги; выполняет задания с помощью педагога; с вопросом к педагогу обращается редко; использование различных техник носит случайный характер; - настойчив в выполнении задания; адекватен, но не аргументирован в оценке собственной или чужой художественно-эстетической деятельности; теоретические знания носят несистемный характер; допускаются незначительные ошибки в выполнении цепочки технологических операций; владеет специальным оборудованием и оснащением; соблюдает культуру поведения, но не всегда адекватен в оценке ситуации; умеет организовать свою практическую деятельность; не всегда способен творчески подойти к выполнению практического задания.

**Высокий уровень:** Учащийся в совершенстве владеет навыками в работе с бумагой, знает теорию, составляет самостоятельно композицию в единое целое, грамотно владеет материалами и инструментами; точно следует требованиям педагога, внимателен в своей работе, аккуратен, владеет инструментами и видит рисунок будущего изделия.

**В теоретических разделах** оценивается правильность ответов.

Каждый правильный ответ оценивается в один балл.

**В практической деятельности** оцениваются:

1. Соответствие результата необходимым требованиям.
2. Правильность выполнения конструктивных моделей из картона.
3. Соблюдение ТБ.
4. Качественное выполнение моделей.

## **Критерии оценки личностных результатов освоения программы:**

Высокий уровень развития организованности, уравновешенности, целеустремлённости в достижении конечного результата:

- учащийся с удовольствием, активно посещает занятия;
- активно включается в учебную деятельность, стремится закончить начатую работу до конца;
- уверен в своих силах и способностях, уравновешен.

Средний уровень:

- учащийся регулярно посещает занятия;
- нет активной потребности закончить начатую работу; - настойчив в выполнении задания; - уверен в своих силах, уравновешен.

Низкий уровень:

- учащийся не стабильно посещает занятия; - нет активного желания закончить начатую работу;
- нет уверенности в своих силах и способностях.

## **Критерии оценки метапредметных результатов освоения программы:**

Уровень развития умения планировать собственную деятельность, развитие положительной мотивации к познавательной деятельности, развитие памяти, внимания, зрительного восприятия.

Высокий уровень:

- учащийся умеет планировать свою деятельность, вносить коррективы в её выполнение;
- проявляет инициативу и самостоятельность в обучении;
- проявляет активный интерес к сообщаемой информации;
- проявляет ловкость и смекалку, внимательность в ходе игры, ориентируется в пространстве.

Средний уровень:

- учащийся умеет планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей;
- проявляет интерес к сообщаемой информации;

Низкий уровень:

- учащийся не умеет планировать свою деятельность;
- учащийся не способен принимать и сохранять учебную цель и задачи; - не проявляет интерес к сообщаемой информации;

**Контрольно-измерительные материалы  
к ДОП - ДОП «Бумажное конструирование» 1 года обучения.**

**Уровень подготовленности.**

Форма: опрос.

Тема: введение в деятельность.

Задание: Основные обозначения на чертеже. (Критерии оценивания см. в Приложении № 2)

- Как обозначается линия сгиба внутрь?
- Как обозначается линия сгиба наружу?
- Как обозначаются линии реза?

**Текущий контроль.**

Форма: опрос.

Тема: Осенняя композиция.

Задание: Работа с бумагой. (Критерии оценивания см. в Приложении № 2).

- Перечислить последовательность изготовления модели.
- Как называются места склейки?
- Что делают для облегчения сгиба бумаги?

**Промежуточная аттестация.**

Форма: практическая работа.

Тема: Творческий проект: Самостоятельное изготовление архитектурного сооружения из геометрических фигур. (Критерии оценивания см. в Приложении № 2)

**Контрольно-измерительные материалы  
к ДОП - ДОП «Бумажное конструирование» 2 года обучения.**

**Текущий контроль.**

Форма: опрос.

Тема: Бумажное моделирование.

Задание: Работа с бумагой. (Критерии оценивания см. в Приложении № 2).

- Перечислить последовательность изготовления модели.
- Как называются места склейки?
- Что делают для облегчения сгиба бумаги?

**Текущий контроль.**

Форма: опрос.

Тема: Творческий проект.

Задание: Работа с бумагой. (Критерии оценивания см. в Приложении № 2).

- Что такое биговка?
- Какую бумагу используют для изготовления больших скульптур?
- Какие клеи можно использовать?

**Промежуточная аттестация.**

Форма: практическая работа.

Тема Творческий проект. Задание: Самостоятельное изготовление фигуры из бумаги. (Критерии оценивания см. в Приложении 2)



## Протокол № 1

### фиксации результатов текущего контроля по ДОП – ДОП «Бумажное конструирование»

№ п/п	Ф.И. учащегося полностью	Критерии оценивания		Итого (количество баллов)	Общий уровень
		Точность ответа	Количество правильных ответов.		
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					

Содержание контроля: выбор правильного ракурса.

Дата проведения: « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

ИТОГО: общий уровень учебных достижений в группе:

«В» - \_\_\_ чел., \_\_\_ %,

«С» - \_\_\_ чел., \_\_\_ %,

«Н» - \_\_\_ чел., \_\_\_ %

---

Подпись педагога

---

Расшифровка подписи (ФИО)

## Протокол № 2

### фиксации результатов промежуточной аттестации по ДОП – ДОП «Бумажное моделирование»

№ п/п	Ф.И. учащегося полностью	Критерии оценивания		Итого (количество баллов)	Общий уровень
		Нахождение комбинации	Скорость нахождения комбинации.		
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					

Содержание контроля: выбор правильного ракурса.

Дата проведения: « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

ИТОГО: общий уровень учебных достижений в группе:

«В» - \_\_\_ чел., \_\_\_ %,

«С» - \_\_\_ чел., \_\_\_ %,

«Н» - \_\_\_ чел., \_\_\_ %

---

Подпись педагога

---

Расшифровка подписи (ФИО)

**Критерии определения уровня развития, воспитания и социализации личности учащегося.**

Уро- вень	Отношение (мотивация) учащихся						
	К матери- альным благам	К коллек- тиву	К социуму	К культу- ре и ис- кусству	К здоро- вому об- разу жиз- ни	К само- воспита- нию	К конку- рентно- способно- сти
<b>Высокий (15-21 балл)</b>	Работает самостоятельно и инициативно	Легко идёт на контакт с другими людьми, дружелюбен и бескорыстен	Имеет навыки бережного отношения к своему рабочему месту, природе и окружающей среде	Знает и бережно относится к истории и традициям Центра и Школы.	Владеет навыками личной и общественной гигиены	Осознаёт свои недостатки и критически к ним относится	Лидер, организатор творческих дел, имеющий активную жизненную позицию
	В преодолении трудностей настойчив	Охотно трудится в коллективе, активно содействуя его успеху, приходит на помощь товарищам по работе	Проявляет бережное отношение к истории и традициям семьи, города, республики Коми, России. Имеет активную гражданскую позицию.	С интересом изучает основы мировой и национальной культуры	Не имеет вредных привычек и пропагандирует ЗОЖ	Готов к самоконтролю и самоограничению	Никогда не останавливается на достигнутом, твёрдо идёт к поставленной цели.
	В своей деятельности всегда стремится к новому и разнообразному	Толерантен, прислушивается к мнению окружающих. Умеет общаться с различными категориями: (дети, подростки, взрослые, противоположный	Отрицательно относится к нарушениям социальных и этических норм	Всегда имеет творческий подход к делу и любит импровизировать	Подвижен, физически развит	Обладает чувством ответственности за взятые перед собой обязательства	Постоянно совершенствует свои знания и умения.





**Протокол определения уровня воспитанности учащихся  
по итогам обучения по ДОП-ДОП «Бумажное конструирование».**

Дата проведения: \_\_\_\_\_ № группы \_\_\_\_\_

№ п / п	Ф.И. учащегося полно- стью	Отношение (мотивация) учащегося								
		К труду	К коллективу	К социуму	К Культуре и искусству	К Здоровому образу жизни	К самовоспита- нию	К конкурентно - способности	Сум ма в бал- лах	Об- щий уро- вень (в, с, н)
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										
<u>Количество человек в группе</u>		В – С – Н – чел.	В – С – Н – чел.	В – С – Н – чел.	В – С – Н – чел.	В – С – Н – чел.	В – С – Н – чел.	В – С – Н – чел.		

ИТОГО: общий уровень отношения (мотивации) учащегося

«В» - \_\_\_ чел., \_\_\_ %

«С» - \_\_\_ чел., \_\_\_ %

«Н» - \_\_\_ чел., \_\_\_ %

\_\_\_\_\_  
Подпись педагога

\_\_\_\_\_  
Расшифровка подписи (ФИО)

**План мероприятий, в рамках реализации программы воспитания  
в МУ ДО «ЦДОД № 9» на 2023- 2024 учебный год.**

**Задачи:**

- формирование представления о традициях, событиях, фактах истории своего объединения, Центра и школы;
- формирование уважительного отношения к событиям, фактам и традициям города, Республики, Страны, ценностного отношения к своей семье, достоинствам другого человека;
- формирование позитивного отношения к творчеству и труду;
- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим;
- формирование активной позиции родителей (законных представителей) в жизни детей через вовлечение в совместную деятельность объединения, Центра;
- формирование основ безопасного образа жизни и поведения при пожаре, чрезвычайных ситуациях, на водных объектах в осеннее - зимний и весенне-летний периоды, на улицах и дорогах, в сети интернет;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- воспитание трудолюбия и экономической ответственности.

**План воспитательной работы.**

Месяц	Модуль программы «Воспитание»	Направление деятельности	Мероприятие (название, форма)	Категория участников
Сентябрь	«Традиции Центра»	Объединения Центра; профориентация	Акция «Запишись в Центр».	Учащиеся 7 -18 лет
			Оформление стенда «Наши детские творческие коллективы, Добро пожаловать!»	Учащиеся разных возрастных групп, педагоги ДО, родители (ЗП)
		Самоуправление	Выборы председателя Совета учащихся.	Учащиеся разных возрастных групп
	«Гражданин России»	Организация общественно-полезных дел (далее ОПД)	День солидарности в борьбе с терроризмом 3 сентября. Акция «Белый журавлик».	Учащиеся 7 -18 лет, педагоги ДО
		- экскурсия	Интерактивная экскурсия «По страницам памятных дат» в рамках Дня Знаний.	Учащиеся разных возрастных групп
		ОПД	Участие в праздновании дней поселков: Краснозатонский и В. Максаковка по отдельному плану.	Учащиеся разных возрастных групп
	«Семья»	Работа с родителями и учащими-	День открытых дверей «Открой мир творчества!», посвященный началу нового учебного года	Учащиеся разных возрастных групп, педагоги ДО,

		ся	(история, традиции, символика, детские коллективы Центра).	родители (ЗП)
	«Азбука безопасности»	Комплексная безопасность	Профилактическое мероприятие «Внимание! Пешеход!» в рамках недели безопасности дорожного движения. Встреча с инспектором ГИБДД.	Учащиеся разных возрастных групп
Сентябрь	«Здоровое поколение»	ОПД	Спортивный соревнования по мини футболу среди семейных команд «Футбольный ажиотаж», в рамках празднования Дня знаний.	Учащиеся 5 – 10 лет, педагоги ДО ФСН, родители (ЗП)
	«Зеленая планета»	ОПД	Экологический десант «Мой любимый школьный двор».	Учащиеся всех возрастных групп
Октябрь	«Традиции Центра»	Ключевые дела	Театрализованное представление: «Шоу-реклама: твой мир увлечений».	Учащиеся групп 1 г.о.
		Объединения Центра	Участие в муниципальных конкурсах: - «Я- автор»; - «Будущие профессионалы».	Учащиеся 14-18 лет
		КТД	Праздничный концерт и выставка «Примите наши поздравления», посвященные Дню учителя. Фотомарш «Моя прекрасная, малая Родина», посвященная Дню основания посёлков.	Совет учащихся, творческие группы
	«Гражданин России»	Самоуправление	Участие в акции «Мы вместе!» в рамках Дня пожилого человека.	Учащиеся 7 – 14 лет
		ОПД	Акция в рамках Дня памяти жертв политических репрессий (Фоторепортаж).	Совет учащихся, творческие группы
	«Семья»	Работа с родителями и с учащимися	Общее родительское собрание «Территория хорошего настроения». Анкетирование.	Учащиеся, педагоги ДО, родители
Октябрь	«Семья»		Квест - ориентирование «Затонский забег» в рамках празднования дня посёлка Краснозатонский.	
	«Здоровое поколение»	Ценностная безопасность	День детского здоровья. Проведение подвижных игр «Спортивная семья», посвященная Дню отца в РК.	Учащиеся, педагоги ДО ФСН; родители (ЗП)
			День здоровья «Наша сила в нашем здоровье»: осенние турниры по футболу, баскетболу, волейболу и тэг-регби.	Учащиеся объединений ФСН
«Зеленная планета»	Ключевое дела	«Экологическая квест-игра «Вторичная переработка».	Учащиеся 7-14 лет	
Ноябрь	«Традиции Центра»	Самоуправление; объединения Центра	Акция «Сундук добрых слов», посвященная Международному Дню толерантности (16 ноября) и Всемирному Дню прав ребенка (20 ноября). Участие в муниципальных конкурсах: «Я-	Учащиеся 14- 18 лет



			автор», «Будущие профессионалы».	
		Самоуправление	Участие в мероприятиях, посвященных Всемирному Дню памяти жертв ДТП.	Учащиеся всех возрастных категорий
	«Гражданин России»	КТД	Конкурс чтецов «Читаем С.И. Тургенева», посвященный 205-летию со дня рождения автора.	Учащиеся 10 – 14 лет
		Видео-экскурсия	Игра-путешествие «Моя многоликая Россия», посвященная Дню народного единства (4 ноября).	Учащиеся, родители (ЗП), педагоги ДО
	«Семья»	Работа с родителями и с учащимися	Конкурс открыток, литературных поздравлений ко Дню Матери «Мама – это значит ЖИЗНЬ!» (с размещением на сайте Центра)	Учащиеся объединений ХН, родители (ЗП)
Ноябрь		КТД	Праздничная программа «С праздником, милые мамы!»	Учащиеся объединений ХН, родители (ЗП)
		Работа с родителями и с учащимися	«Семейных традиций сундучок» выставка изделий и поделок, сделанных руками мам и бабушек (мастер-классы).	
	«Азбука безопасности»	Комплексная безопасность	Профилактическое мероприятие «Правила поведения людей в период ледостава».	Учащиеся 7 – 18 лет
			Экспресс программа «Безопасность в интернете», «Цифровой этикет».	
	«Зеленая планета»		Акция «Птичья столовая».	
	«Здоровое поколение»		Викторина-игра «Мы здоровыми растем!»	
Декабрь	«Традиции Центра»	КТД	«У всех Новый год!» театрализованные утренники, представления, развлекательные программы в период празднования Нового года и Рождества (цикл).	Учащиеся 5 – 12 лет
		Самоуправление	Тематическая площадка «В ритме праздника!» в период подготовки к празднованию НГ.	Совет учащихся, инициативные группы
	«Гражданин России»	ОПД; Самоуправление	Участие в Всероссийских мероприятиях: Международный день добровольца (5 декабря); День неизвестного солдата (3 декабря); Дню Героев Отечества (9 декабря) (посещение памятников)	Совет учащихся
	«Семья»	Работа с родителями и учащимися	Творческие мастерские по интересам «Золотые руки»: - мастер-класс по изготовлению новогодних сувениров «Мастерская Деда Мороза».	Учащиеся, родители, педагоги ДО
	«Азбука безопасности»	Комплексная безопасность	Оформление стенда «Осторожно - Пиротехника!»	Учащиеся всех объединений
Профилактическое мероприятие по предупреждению пожа-				

			роопасной ситуации в период новогодних каникул «Осторожно – Новый год!»	
	«Здоровое поколение»	КТД, работа с учащимися	«Зимние игры на призы Снеговика» Спортивные турниры по всем видам.	Учащиеся ФСН
Январь	«Традиции Центра»	КТД	Конкурс - выставка «Январская распродажа» в рамках благотворительной акции «Подарок от всего сердца!» «Рождественские посиделки!» фольклорный праздник для учащихся начального звена.	Учащиеся объединений ХН прикладного творчества
		ОПД	Участие в конкурсе социальных проектов «Конвейер проектов».	Совет учащихся,
	«Гражданин России»	ОПД - ДОО	Конкурс плакатов «Блокадный Ленинград» в рамках годовщины со дня снятия блокады. - Акция «Блокадный хлеб».	Учащиеся объединений ИЗО 12-18 лет
	«Семья»	Работа с родителями и учащимися	Игровая познавательная программа на свежем воздухе «Зимние забавы».	Учащиеся 7 – 14 лет
	«Азбука безопасности»	Комплексная безопасность	Профилактическое мероприятие «Световозвращатель – моя безопасность!»	Учащиеся 7 – 14 лет
	«Здоровое поколение»	Ценная безопасность	Массовая зарядка «Присоединяйся к ГТО!»	Учащиеся 7 – 14 лет
	Февраль	«Традиции Центра»	Самоуправление; объединения Центра	Спортивные праздники и соревнования на призы Центра в рамках Дня Защитника Отечества: «Февральский мяч»; «Марафон «ГТО- путь к успеху!»
«Гражданин России»		ОПД - ДОО	Памятная линейка, посвященная Дню вывода советских из Афганистана (15 февраля).	Учащиеся всех возрастов.
		ОПД - ДОО	Конкурс плакатов «Мы против коррупции!»	Учащиеся 12 – 18 лет объединений ИЗО
		Профорентация	Кейс-сессия «Профессионал» (решение нестандартных задач).	По заявкам объединений
«Здоровое поколение»		Ценностная безопасность	Спортивно-оздоровительная программа «Здоровым быть здорово!» (цикл)	Учащиеся 7 – 11 лет
«Зеленая планета»		Ключевое дело	Акция по сбору макулатуры «Зеленый листок».	Учащиеся всех возрастов
«Семья»	Работа с родителями и учащимися	«Спортивно-семейный праздник «Папа может, папа может все что угодно!»	Учащиеся 7 – 16 лет; родители (команды)	
Март	«Традиции Центра»	КТД	Праздничный концерт «Наполним музыкой сердца!», посвященный Международному Дню 8 марта.	Учащиеся объединений
		Ключевое дело	Участие в муниципальном конкурсе по направлению «Театральное творчество», «Литературное творчество» в рамках	Учащиеся объединения «Калейдоскоп праздников»

			конкурса-фестиваля «Юное дарование».	
	«Гражданин России»	ОПД - ДОО	Участие во Всероссийских мероприятиях «Крымская весна», посвященных Дню воссоединения Крыма с Россией (18 марта).	Учащиеся всех возрастов
		Ключевое дело	Конкурс рисунков «Крымская весна», посвященная Дню присоединения Крыма к РФ.	Учащиеся ХН (ИЗО)
	«Семья»	Работа с родителями и учащимися	Мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству «Мама наша мастерица».	Учащиеся ХН, родительская общественность
	«Азбука безопасности»	Комплексная безопасность	Профилактическое мероприятие «Безопасное поведение людей на водных объектах в весенний период».	Учащиеся всех возрастных категорий
	«Здоровое поколение»	КТД	День здоровья «Весенняя подзарядка» (пропаганда ВФСК «Готов к труду и обороне»).	Учащиеся и педагоги ДО
	«Зеленая планета»	Ключевое дело	Участие в экологической акции «Час земли».	Учащиеся 14 – 17 лет, педагоги ДО
Апрель	«Традиции Центра»	КТД	Творческий отчет «Весне навстречу!» в рамках празднования дня рождения Центра.	Учащиеся Центра
			Спортивный праздник «Весенние эстафеты».	Учащиеся объединений ФСН
			Участие в муниципальном конкурсе по направлению «Хореография».	Учащиеся объединений ХН
			Участие в акции «Библионочь».	Учащиеся 16-18 лет
	«Гражданин России»	ОПД - ДОО	Мероприятия в рамках Общероссийской добровольческой акции «Весенняя неделя добра».	Учащиеся Центра
	«Семья»	Работа с родителями; профориентация	Участие родителя во всероссийской акции «Классные встречи».	Учащиеся и родители
	«Семья»	Работа с родителями и учащимися	Оформление тематической фотозоны «Победоносная весна!» (сбор фотографий дедов, прадедов учащихся, воевавших в ВОО 1941-1945 гг.)	Учащиеся всех возрастных категорий объединения «Основы цифровой фотографии»
	«Здоровое поколение»	Ключевое дело	Весенний турниры: по баскетболу «Оранжевый мяч»; по волейболу; по мини-футболу; тэг-регби и шахматам.	Учащиеся 10-18 лет
	«Зеленая планета»	Ключевое дело	Фотовыставки «Чистота родного края!» в рамках «Дня экологических знаний» (15 апреля) и Международного дня Земли» (22 апреля).	Учащиеся всех возрастных категорий
	Май	«Традиции Центра»	КТД	Митинг памяти «Поклонимся великим тем года», посвящен-

			ный Дню Победы в ВОВ 1941-1945 годов!	
			Конкурс стихов «Сороковые - роковые!»	Учащиеся 12 -18 лет
		КТД	Отчетный концерт – награждение «Весне навстречу» и выставка детского творчества «Зарни кияс» («Золотые руки»).	Учащиеся всех объединений, родители (ЗП), педагоги ДО
	«Гражданин России»	ОПД - ДОО	Конкурс рисунков и плакатов «Этот День Победы!».	Учащиеся ХН
			Благотворительная акция «Поздравление ветерану!» в рамках празднования Дня Победы.	Учащиеся ХН
	«Семья»	Работа с родителями и учащимися	Фотомарафон «В союзе дружбы!», посвященный Дню пионерии и детских общественных организаций.	Учащиеся Центра
Май – июнь	«Семья»	Ключевое дело	Культурно-познавательная программа «Мы одна семья!», посвященная Международному дню семьи (15 мая).	Учащиеся всех возрастов
	«Азбука безопасности»	Комплексная безопасность	Выставка рисунков «Весенняя пора! Не играй с огнем!».	Учащиеся ХН
		Работа с родителями и учащимися	Участие в городском конкурсе «Семейный архив».	Учащиеся 7 -18 лет
	«Здоровье поколение»	Ценностная безопасность	День здоровья с проведением кросса по легкой атлетики «Майский забег!».	Учащиеся 7 – 18 лет ФН
	«Зеленая планета»	Ключевое дело	Акция «Наш любимый школьный двор!» по организации эко-субботников на территориях, закрепленных за МУ ДО «ЦДОД № 9».	Учащиеся всех возрастов

**План работы с родителями (законными представителями)  
в рамках реализации ДОП – ДОП «Бумажное конструирование»  
на 2023- 2024 учебный год**

**Задачи:**

- установка партнерских отношений с семьей каждого учащегося;
- объединение усилий для полноценной коррекции, развития и воспитания учащихся;
- создание атмосферы общности интересов, эмоциональной поддержки;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей;
- расширение у родителей (законных представителей) правовых знаний, знаний в области безопасного и здорового образа жизни;
- формирование активной позиции родителей (законных представителей) в жизни детей через вовлечение в совместную деятельность объединения, Центра.

Наименование видов, форм работы	Тема и содержание	Сроки проведения
Родительские собрания: организационные, итоговые, текущие.	-планирование воспитательной работы; -определение путей сотрудничества семьи и Центра на учебный год; -рассмотрение актуальных педагогических проблем - результаты за учебный год, в том числе процедуры промежуточной аттестации, полнота выполнения программы; -подведение результатов развития детского коллектива за определённое время; -индивидуальный маршрут дальнейшего обучения.	Сентябрь  Декабрь  Май
Сборы-встречи с родительским комитетом объединения.	Знакомство с нормативно-правовыми документами Центра, основными направлениями, задачами.	Октябрь Январь
Совместные мероприятия с родителями.	В соответствии с подпрограммой «Семья» воспитательной программы Центра на учебный год.	По плану в течение года

**Система организации обучения  
с применением электронного обучения и дистанционных образовательных  
технологий по ДОП – ДОП «Бумажное конструирование»**

Условия для реализации образовательного процесса	Ресурсы	Формы реализации образовательного процесса	Режим занятий	Способы информирования учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся
<p>-интернетбраузер и подключение к сети интернет; -комплект технического программного обеспечения (skype.com, zoom.us); -микрофон, динамики (наушники), веб-камера.</p>	<p>Giseo. rkom1.ru, мессенджер - WhatsApp, соц. Сеть - ВКонтакте.</p>	<p>видео-лекция, онлайн консультация, самостоятельно созданные обучающие задания (видео фрагменты, упражнения, тесты и т.п).</p>	<p>- в смешанном виде.</p>	<p>1.о переходе образовательного процесса с применением ЭО и ДОТ; 2.с расписанием на данный период (ГИС ЭО, официальный сайт МУ ДО «ЦДОД № 9»); 3.о работе горячей телефонной линии и технической поддержки учащихся. Пункт 1-3: сайт Центра, группа Центра в ВК, ГИСЭО, телефонная связь, смссообщение. 4.о видах получения обратной связи с родителями и учащимися (группа объединения ВК).</p>